



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN 1º DE ESO

BLOQUE DE SABERES BÁSICOS

Primera Evaluación:

1. La Prehistoria: el Paleolítico
2. El Neolítico y La Edad de los Metales.
3. Las primeras civilizaciones.
4. La antigua Grecia.

Segunda Evaluación:

5. La antigua Roma.
6. Hispania romana.
7. El planeta Tierra y su representación
8. El relieve.

Tercera Evaluación:

9. El agua en la tierra.
10. Tiempo y clima.
11. El medio natural en el mundo.
12. El medio natural en España y Andalucía.

METODOLOGÍA. Así trabajamos

- Trabajo cooperativo.
- Trabajo en grupo.
- Juego de roles.
- Debates.
- Talleres específicos procedimentales.
- Trabajos de investigación.
- Actividades individuales.
- Actividades de refuerzo.
- Actividades de ampliación.
- Adaptaciones curriculares, en su caso.
- Diario de clase.
- Uso de las TIC,s

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. Así evaluamos

La **evaluación** se centrará en la superación de los contenidos mínimos fijados y en la adquisición de las competencias clave establecidas para la materia en las programaciones didácticas.

Respecto a los **instrumentos de evaluación**, se utilizarán fundamentalmente:

- a) Análisis de las tareas del alumno/a y del cuaderno de clase a través de la observación

directa y diaria del profesor.

- a) Participación activa en clase.
- b) Pruebas orales y escritas.
- c) Participación y trabajo diario.
- d) Correcta expresión oral y escrita, utilizando un vocabulario propio de las Ciencias Sociales.
- e) Trabajos individuales y colectivos

EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN 2º DE ESO

BLOQUE DE SABERES BÁSICOS.

Primera evaluación:

- 1- La Alta Edad Media. Fragmentación del Mediterráneo.
- 2- Al-Andalus.
- 3- La Plena Edad Media y el feudalismo en Europa.
- 4- La Baja Edad Media en Europa.

Segunda evaluación:

- 5- La formación de los reinos peninsulares.
- 6- Los grandes descubrimientos geográficos.
- 7- El Humanismo como nueva forma de pensar.
- 8- El origen del imperio de los Austrias.

Tercera evaluación

- 9- El siglo XVII, la gran crisis.
- 10- El ocaso de los Austrias.
- 11- Características de la población mundial.
- 12- Un mundo de ciudades.

METODOLOGÍA. Así trabajamos.

- Trabajo cooperativo.
- Trabajo en grupo.
- Juego de roles.
- Debates.
- Talleres específicos procedimentales.
- Trabajos de investigación.
- Actividades individuales.
- Actividades de refuerzo.
- Actividades de ampliación.
- Adaptaciones curriculares, en su caso.
- Diario de clase.
- Uso de las TIC,s.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. Así evaluamos.

La **evaluación** se centrará en la superación de los contenidos mínimos fijados y en la adquisición de las competencias clave establecidas para la materia en las programaciones didácticas.

Respecto a los **instrumentos de evaluación**, se utilizarán fundamentalmente:

- a) Análisis de las tareas del alumno/a y del cuaderno de clase a través de la observación directa y diaria del profesor.
- b) Participación activa en clase.
- c) Pruebas orales y escritas.
- d) Participación y trabajo diario.
- e) Correcta expresión oral y escrita, utilizando un vocabulario propio de las Ciencias

Sociales.

f) Trabajos individuales y colectivos.

EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN 3º DE ESO. DIVERSIFICACIÓN.

BLOQUE DE SABERES BÁSICOS.

Primera, segunda y tercera evaluación (secuenciación flexible)

ÁMBITO LINGÜÍSTICO

UNIDAD 1 El texto. Las palabras y categorías gramaticales. Significado de las palabras. Las mayúsculas. La Edad Media: la lírica.

UNIDAD 2 Las propiedades del texto. El Sintagma nominal. Reglas de acentuación. La Edad Media: autores

UNIDAD 3 Los textos expositivos. El sintagma preposicional. La familia léxica y el campo semántico. La Edad Media: La Celestina.

UNIDAD 4 Los textos expositivos periodísticos. La noticia y el reportaje. El sintagma adjetival. El Renacimiento: la cultura popular.

UNIDAD 5 La crónica. El sintagma adverbial. La b y la v. El Renacimiento: lírica.

UNIDAD 6 Los textos argumentativos. El sintagma verbal. La sinonimia. La g y la j El Renacimiento: la narrativa.

UNIDAD 7 Estructura de los textos argumentativos. Los grupos sintácticos. La antonimia.

UNIDAD 8 Los géneros de opinión. Los grupos sintácticos. La polisemia y la homonimia. El Barroco: la lírica.

UNIDAD 9 El cómic. La oración: sujeto y predicado. Denotación y connotación. El Barroco: la narrativa

UNIDAD 10 Los textos discontinuos. Tabú y eufemismo. Clasificación de la oración simple. El Barroco: el teatro.

ÁMBITO SOCIAL

UNIDAD 1 Los habitantes del planeta.

UNIDAD 2 La población española.

UNIDAD 3 El espacio urbano.

UNIDAD 4 Atlas del mundo.

UNIDAD 5 La organización económica. Sistemas económicos en la Unión Europea.

UNIDAD 6 Las actividades del sector primario.

UNIDAD 7 Las actividades del sector secundario.

UNIDAD 8 Las actividades del sector terciario.

METODOLOGÍA. Así trabajamos.

- Actividades de presentación y motivación del tema
- Actividades de evaluación de los conocimientos previos (sondeo oral o escrito)
- Actividades de desarrollo: explicaciones, actividades, trabajos, ejercicios en el cuaderno, etc.
- Realización de actividades en grupo ·
- Actividades de refuerzo y ampliación de los contenidos
- Actividades de síntesis y transferencia
- Actividades online en la plataforma Classroom

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. Así evaluamos.

- Exámenes escritos
- Controles orales
- Observación de las actitudes personales del alumnado
- Forma de organizar el trabajo, estrategias que utiliza, cómo resuelve las dificultades que se encuentra, etc.
- Revisión y corrección continua del cuaderno del alumnado
- Realización de trabajos de investigación
- Observación del trabajo en equipo y responsabilidad individual como miembro de un grupo
- Exposiciones
- Realización de las Actividades online en la plataforma Classroom
- Revisión y análisis de los trabajos del alumnado
- Entrevistas individuales

EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN 3º DE ESO

BLOQUES DE SABERES BÁSICOS.

Primera evaluación:

- 1- El estudio del territorio
- 2- El medio natural.
- 3- La población
- 4- Pueblos y ciudades.

Segunda evaluación:

- 5- Las actividades económicas.
- 6- Los espacios agrarios y marinos.
- 7- Espacios mineros e industriales.
- 8- El sector terciario.

Tercera evaluación:

- 9- Las desigualdades económicas en el mundo.
- 10- Economía y medio ambiente.
- 11- La organización territorial y política.

METODOLOGÍA. Así trabajamos.

- Trabajo cooperativo.
- Trabajo en grupo.
- Juego de roles.
- Debates.
- Talleres específicos procedimentales.
- Trabajos de investigación.
- Actividades individuales.
- Actividades de refuerzo.
- Actividades de ampliación.
- Adaptaciones curriculares, en su caso.
- Diario de clase.
- Empleo de las TIC,s.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. Así evaluamos.

La **evaluación** se centrará en la superación de los contenidos mínimos fijados y en la adquisición de las competencias clave establecidas para la materia en las programaciones didácticas.

Respecto a los **instrumentos de evaluación**, se utilizarán fundamentalmente:

- a) Análisis de las tareas del alumno/a y del cuaderno de clase a través de la observación directa y diaria del profesor.
- b) Participación activa en clase.
- c) Pruebas orales y escritas.
- d) Participación y trabajo diario.
- e) Correcta expresión oral y escrita, utilizando un vocabulario propio de Geografía e Historia.

f) Trabajos individuales y colectivos.

EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN 4º DE ESO

BLOQUES DE SABERES BÁSICOS.

Primera evaluación:

- 1- El Antiguo Régimen y la Ilustración.
- 2- Las revoluciones burguesas.
- 3- Restauración, liberalismo y nacionalismo.
- 4- La Revolución industrial.

Segunda evaluación:

- 5- La Segunda Revolución industrial.
- 6- La Primera Guerra Mundial y la Revolución rusa
- 7- El periodo de entreguerras (1919-1939).
- 8- La Segunda Guerra Mundial y la descolonización.

Tercera evaluación:

- 9- La Guerra Fría y la dictadura franquista.
- 10- El mundo reciente.
- 11- Globalización y revolución tecnológica.

METODOLOGÍA. Así trabajamos.

- Trabajo cooperativo.
- Trabajo en grupo.
- Juego de roles.
- Debates.
- Talleres específicos procedimentales.
- Trabajos de investigación.
- Actividades individuales.
- Actividades de refuerzo.
- Actividades de ampliación.
- Adaptaciones curriculares, en su caso.
- Diario de clase.
- Uso interactivo del blog www.valdelahistoria.blogspot.com
- Uso de las TIC,s.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. Así evaluamos.

La **evaluación** se centrará en la superación de los contenidos mínimos fijados y en la adquisición de las competencias clave establecidas para la materia en las programaciones didácticas.

Respecto a los **instrumentos de evaluación**, se utilizarán fundamentalmente:

- a) Análisis de las tareas del alumno/a y del cuaderno de clase a través de la observación directa y diaria del profesor.
- b) Participación activa en clase.
- c) Pruebas orales y escritas.
- d) Participación y trabajo diario.
- e) Correcta expresión oral y escrita, utilizando un vocabulario propio de Geografía e

Historia.

- f) Trabajos individuales y colectivos.
- g) Correcta expresión oral y escrita, utilizando un vocabulario propio de la Geografía y de la Historia.

EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN 4º DE ESO AMPLIACIÓN DE CULTURA CLÁSICA

BLOQUES DE SABERES BÁSICOS.

Primera evaluación:

- 1- La Grecia Antigua, espacio e historia.
- 2- Roma, espacio e historia.
- 3- La lengua.

Segunda evaluación:

- 4-Vida cotidiana.
- 5-Mitología y religión.
- 6-Las artes.

Tercera evaluación:

- 7- La literatura grecorromana
- 8- La Hispania romana.

METODOLOGÍA. Así trabajamos.

- Trabajo cooperativo.
- Trabajo en grupo.
- Juego de roles.
- Debates.
- Talleres específicos procedimentales.
- Trabajos de investigación.
- Actividades individuales.
- Actividades de refuerzo.
- Actividades de ampliación.
- Adaptaciones curriculares, en su caso.
- Diario de clase.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. Así evaluamos.

La **evaluación** se centrará en la superación de los criterios de evaluación fijados y en la adquisición de las competencias específicas establecidas para la materia en las programaciones didácticas.

Respecto a los **instrumentos de evaluación**, se utilizarán fundamentalmente:

- a) Análisis de las tareas del alumno/a y del cuaderno de clase a través de la observación directa y diaria del profesor.
- b) Asistencia a clase, mostrando una adecuada actitud con profesores/as y compañeros/as.

- c) Pruebas orales y escritas.
- d) Participación y trabajo diario.
- e) Correcta expresión oral y escrita, utilizando un vocabulario propio de las disciplinas de la materia
- f) Trabajos individuales y colectivos.

EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN 4º DE ESO FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL

BLOQUE DE SABERES BÁSICOS.

Primera Evaluación:

- 1- Tú: el sistema nervioso, socialización en grupo, la adolescencia.
- 2- Tú y tu entorno: el ser humano, humanización y cultura, diversidad cultural.

Segunda Evaluación:

- 3- Tú y los demás: cohesión social, aprendizaje formal y no formal, la transición a la vida adulta.
- 4- Autoconocimiento y logro: autonomía personal, autocrítica, competencias para la vida.
- 5- Interacción y relaciones sociales: la comunicación, habilidades sociales y de gestión, herramientas digitales.

Tercera Evaluación:

- 6- Orientación, futuro y toma de decisiones: orientación académica y profesional, opciones formativas, plan de acción.
- 7- Entorno de trabajo y carrera profesional: entorno profesional y empleo, el mercado laboral, emprendimiento.
- 8- La búsqueda de empleo: fuentes de búsqueda, proceso de selección de personal, plan de acción en la búsqueda de empleo.

METODOLOGÍA. Así trabajamos.

- **Trabajo cooperativo.**
- **Trabajo en grupo.**
- **Juego de roles.**
- **Debates.**
- **Talleres específicos procedimentales.**
- **Trabajos de investigación.**
- **Actividades individuales.**
- **Actividades de refuerzo.**
- **Actividades de ampliación.**
- **Adaptaciones curriculares, en su caso.**
- **Diario de clase.**

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. Así evaluamos.

La **evaluación** se centrará en la superación de los criterios de evaluación fijados y en la adquisición de las competencias específicas establecidas para la materia en las programaciones didácticas.

Respecto a los **instrumentos de evaluación**, se utilizarán fundamentalmente:

- a) Análisis de las tareas del alumno/a y del cuaderno de clase a través de la observación directa y diaria del profesor.
- b) Asistencia a clase, mostrando una adecuada actitud con profesores/as y compañeros/as.
- c) Exposiciones orales y escritas.
- d) Participación y trabajo diario.
- e) Correcta expresión oral y escrita, utilizando un vocabulario propio de las disciplinas de la materia.
- f) Trabajos individuales y colectivos, entre ellos un proyecto personal que se desarrolla a lo largo de todas las unidades.