

SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN DEL ÁMBITO SOCIO-LINGÜÍSTICO

Dado el carácter integrador de los Programas de diversificación curricular, el **ámbito lingüístico y social** responde fielmente a las principales competencias que deben alcanzar los alumnos de la Educación Secundaria Obligatoria, consistentes en capacitarlos para su realización personal, el ejercicio de la ciudadanía activa, la incorporación satisfactoria a la vida adulta y el desarrollo de un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Los aprendizajes del área de Lengua castellana y Literatura integrados en el contexto cultural y artístico del área de Ciencias Sociales, como marco de referencia, contribuyen al desarrollo pleno de todas las competencias básicas de la etapa, en consonancia con el resto de medidas organizativas para el desarrollo del Programa.

CONTENIDOS

El ámbito lingüístico y social incluye los aspectos básicos del currículo correspondientes a las materias de Ciencias sociales, Geografía e Historia, Lengua castellana y Literatura.

1) A la luz de la Ilustración

1. El Antiguo Régimen y las bases del cambio
2. El arte en el siglo XVIII
3. La literatura neoclásica en España
4. La identidad del ser humano
5. El tratamiento de la información
6. La oración simple
7. Repaso de acentuación

2) El ansia de libertades

1. El Antiguo Régimen entra en crisis
2. La literatura romántica en España
3. Derechos y deberes de los individuos
4. La presentación de la información
5. La oración compuesta. Oraciones coordinadas
6. Las letras *b* y *v*

3) Un paisaje de fábricas

1. La Revolución Industrial
2. Un nuevo arte: el Impresionismo
3. La literatura realista en España
4. Los derechos de la infancia y su vulneración
5. La organización de los textos y la cohesión textual
6. La oración compuesta. Oraciones subordinadas
7. Las letras *g* y *j*

4) Nuevas fronteras en el mapa europeo

1. Naciones e imperios a finales del siglo XIX
2. El avance del liberalismo y de la democracia en España
3. La literatura española entre dos siglos
4. La democracia como forma de gobierno. Las libertades básicas y el pluralismo político
5. Registros lingüísticos: formal y coloquial
6. Las oraciones subordinadas sustantivas
7. La letra *h*

5) La encrucijada del siglo XX

1. Las convulsiones de principios de siglo
2. Las vanguardias artísticas
3. La poesía de principios del siglo XX
4. Los conflictos armados y las actuaciones en defensa de la paz y la libertad
5. Textos expositivos de carácter práctico: instancia, solicitud, currículum
6. Las oraciones subordinadas adjetivas
7. Repaso de acentuación

6) Un camino entre dos guerras

1. La crisis de las democracias
2. España: la Segunda República y la Guerra Civil
3. El teatro español anterior a 1936
4. La ciudadanía global y los fanatismos. El respeto a cada ser humano.
5. Textos expositivos de carácter práctico e informativo: el contrato, textos legislativos y científicos
6. Las oraciones subordinadas adverbiales I
7. Las letras *r/rr, m/n, s/x*.

7) La carrera por el dominio del mundo

1. La Segunda Guerra Mundial
2. El mundo después de la Segunda Guerra Mundial
3. La España de Franco
4. La literatura española de posguerra
5. La regulación de la convivencia y la libertad de creencias.
6. Textos argumentativos de carácter práctico y didáctico: Reclamación y recurso. Ensayo
7. Las oraciones subordinadas adverbiales II
8. Ortografía: Las letras *c, z, q, k y d*.

8) El mundo actual

1. El final de la Guerra Fría
2. Los grandes cambios políticos y económicos en España
3. La poesía española después de 1936
4. La igualdad entre hombres y mujeres

5. Textos argumentativos periodísticos: editorial, artículo de opinión y columna
6. Las lenguas de España
7. La letra y, ll, i

9) *Mirando hacia el futuro: un mosaico de culturas*

1. Los desafíos del siglo XXI
2. Relatos sin fronteras de todos los tiempos
3. Un mural con vistas al mundo
4. El español en el mundo

Se trabajarán tres unidades por trimestre.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado que curse un programa de diversificación curricular tendrá como referente fundamental las competencias básicas y los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria, así como los criterios de evaluación específicos del programa.

Si evaluar significa valorar, toda valoración exige unos criterios preestablecidos que sirvan para señalar el tipo y grado de aprendizaje que se espera que los alumnos hayan alcanzado, en relación con los objetivos iniciales.

Los criterios de evaluación que se exponen a continuación constituyen indicadores de análisis para llevar a cabo esta tarea.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

- 1. Extraer las ideas principales y los datos relevantes de un texto.**
- 2. Identificar el propósito de un texto escrito.**

Exponer una opinión bien argumentada sobre la lectura personal de relatos de cierta extensión.

- 3. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión autónoma de los textos.**

CIENCIAS SOCIALES. GEOGRAFÍA E HISTORIA

- 1. Situar en el tiempo y en el espacio los periodos y hechos trascendentes y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa y en España, aplicando las convenciones y conceptos habituales en el estudio de la Historia.**
- 2. Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos estableciendo conexiones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales.**
- 3. Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.**